

COROLLARIUM

3. kötet



2015

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

KLASSZIKA-FILOLÓGIAI ÉS NEOLATIN TANSZÉK

Corollarium
3. kötet
2015

Főszerkesztő:
Tar Ibolya

Szerkesztők:
Gellérfi Gergő
Hajdú Attila

Kiadja a
Szegedi Tudományegyetem
Bölcsészettudományi Karának
Klasszika-Filológiai és Neolatin Tanszéke
6722 Szeged, Egyetem u. 2.

A kiadásért felel
Nagyillés János tanszékvezető

E-mail cím:
corollariumfolyoirat@gmail.com

Web:
<http://primus.arts.u-szeged.hu/cla/Corollarium>

ISSN:
2064-5023

TARTALOM

PÁRTAY KATA: Phoibos jóslatainak igájában – Jóslás és emberi fejlődés Euripidés <i>Hiketides</i> című tragédiájában.....	4
ZSÓTÉR SZABOLCS: Lukianos és a szkíták: a görög identitás kérdése a 2. században.....	18
VINCZE JUDIT: Mítoszok és képek Achilleus Tatios regényében	26
KASSAI GYÖNGYI: <i>Shame és Fame</i> – az <i>Aeneis</i> IV. éneke Dryden fordításában.....	36
KAPI PÉTER: Pomponius Mela: <i>De Chorographia libri tres</i> – A mű keletkezésének felülvizsgálata.....	54